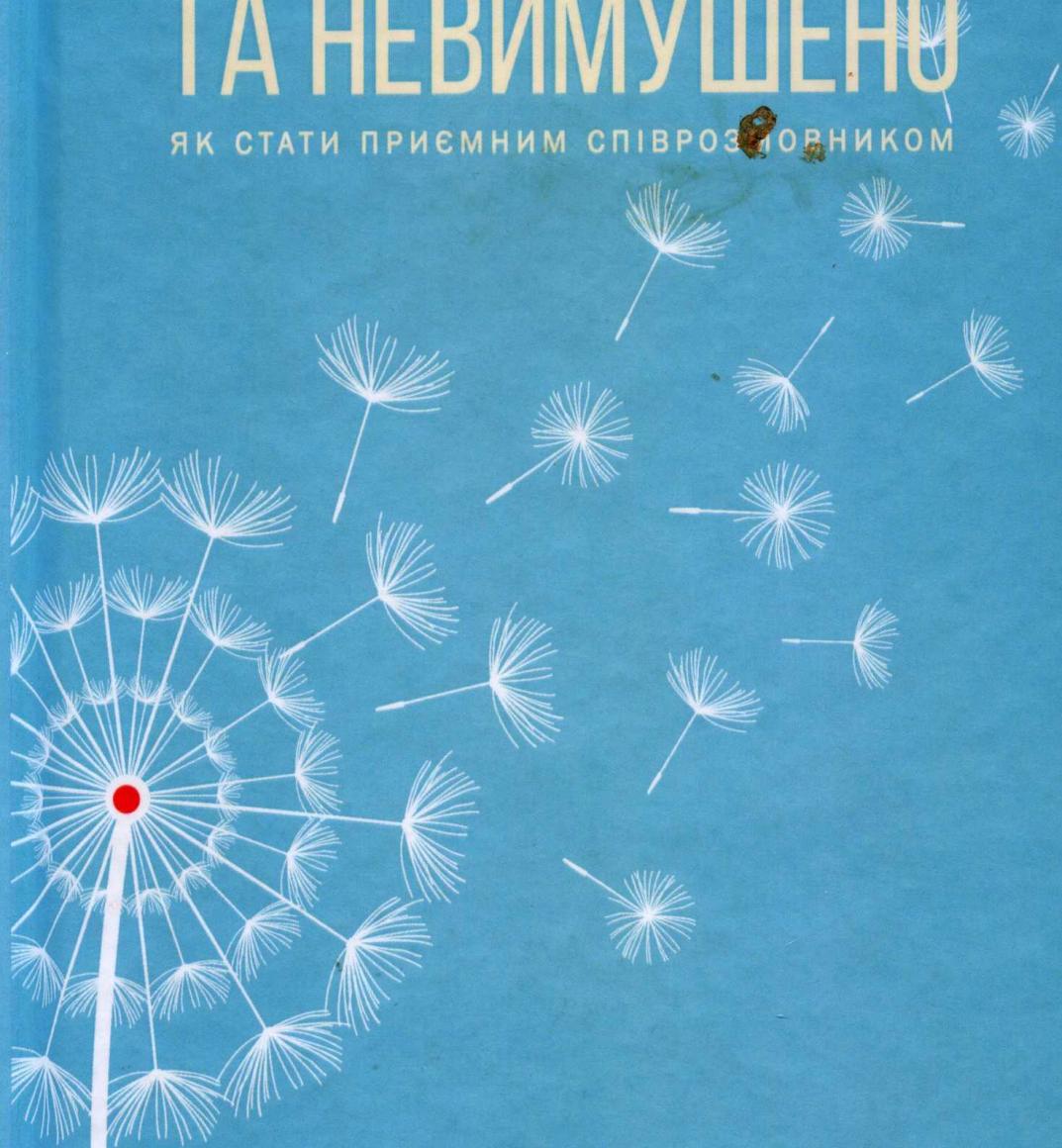


ГОВОРТИ ЛЕГКО ТА НЕВИМУШЕНО

ЯК СТАТИ ПРИЄМНИМ СПІВРОЗМОВНИКОМ



КЕРОЛ ФЛЕМІНГ

КСД

УДК 159.9
Ф71

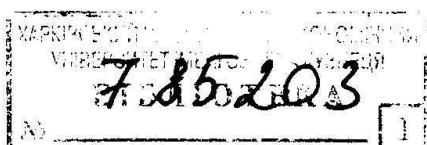
Жодну з частин цього видання
не можна копіювати або відтворювати в будь-якій формі
без письмового дозволу видавництва

Originally published by "Simon & Schuster", Inc.

Перекладено за виданням:

Fleming C. A. The Serious Business of Small Talk. Becoming Fluent, Comfortable and Charming / Carol A. Fleming. — Oakland : Berrett-Koehler Publishers, Inc., 2018. — 196 p.

Переклад з англійської Шандора Нодя



Дизайнер обкладинки Петро Вихоръ

ISBN 978-617-12-7634-5 (дод. наклад)
ISBN 978-1-5230-9405-9 (англ.)

© Carol A. Fleming, 1996
© Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», видання українською мовою, 2020, 2021, 2022
© Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», переклад і художнє оформлення, 2020

Зміст

<i>Вступ. Вітаю вас!</i>	6
ЧАСТИНА ПЕРША. Основи	13
<i>1. Для чого потрібні розмови «ні про що»?</i>	14
<i>2. Наскільки ми готові мінятися?</i>	27
<i>3. Чому розмовляти «ні про що» до біса важко?</i>	38
<i>4. Мистецтво бесіди для «чайників»</i>	46
<i>5. Три ключові «П» світської бесіди: починаємо, признаємося, питаемо</i>	62
<i>6. Просто привітайся, Ліо.</i>	83
<i>7. Як почати спілкування з нуля</i>	87
<i>8. Як стати більш привабливим</i>	92
<i>9. Як стати більш цікавим</i>	101
<i>10. Виявляйте більше уваги до інших</i>	109
<i>11. Хочете горішків зі спеціями?</i>	114
<i>12. Будьте доступними для інших</i>	120
ЧАСТИНА ДРУГА. Як навчитися розмовляти ще більш легко, невимушено та красиво.	133
<i>13. Вітаю, мене звати...</i>	134
<i>14. Як правильно їсти, пити й рухатись</i>	149

<i>15. Таємниця гарних манер</i>	161
<i>16. Чоловіки проти жінок. Конфлікт способів спілкування</i>	168
<i>17. Як мені із цього вибратись?</i>	184
<i>18. Що саме ви розповідаєте про себе?</i>	189
<i>19. Як навчити дітей розмовляти легко, невимушено та красиво</i>	198
<i>20. Бесіда ѹ мобільні телефони — як олія з водою</i>	215
 ЗАКІНЧЕННЯ. Несерйозна розмова «ні про що» може виявитися серйознішою, ніж ви думаете.	223
<i>Бібліографія</i>	236
<i>Про автора</i>	238